

ALESSANDRO VALERI

LIFE
MILK
LOVE

LIFE
MILK
BEVO

LIFE
MILK
DEAD



exhibitions and shows
art galleries
press 2024/25

 **LART**
UNIVERSE



ALESSANDRO VALERI

exhibitions and shows
art galleries
press 2024

Alessandro Valeri lives and works between Paris and Rome, where he has a studio at Pastificio Cerere, the cradle of the “Nuova Scuola Romana” (Achille Bonito Oliva, 1984). He studied at the Istituto di Stato per la Cinematografia e Televisione Roberto Rossellini and the Centro Sperimentale di Cinematografia in Rome between the late 1980s and early 1990s.

His research develops through various materials and techniques: photography, painting, drawing, writing, sculpture, neon, electronics, video, sound design, advertising, and installations.

Classical and innovative techniques blend together, creating an ever-evolving, ultra-contemporary creative journey with a critical focus on reality, which he continuously interrogates, investigates, and challenges.

His work is driven by a profound desire for creative and social participation and sharing, aimed at generating change in both individual and collective consciousness.

He has also expressed his artistic inspiration in the field of advertising and social communication, signing campaigns for major national and international brands and winning some of the most prestigious awards in the sector (2001–2010).



exhibitions and shows

ALESSANDRO VALERI

CIRCUS HYPERBOLE OF LIFE

by
ALESSANDRO VALERI
edited by
GIORGIO CALCARA

at the
exhibition

IN THE MIND OF THE MASTER

DALÍ
UNIVERSE

Curator
BENIAMINO LEVI

june
06
2025
H 18.00

Performance
by the artist
Alessandro Valeri

NUOVA ALA
PALAZZO DEI MUSEI
Area Esibizione
Viale Vittorio Veneto, 9
MODENA

ANIMA & COLORS
ARTE - INVESTIMENTI - DESIGN



"CIRCUS HYPERBOLE OF LIFE",
In the Mind of the Master - Salvador Dalí Modena (2025)

exhibitions and shows
ALESSANDRO VALERI

TRA MITO E SACRO.
OPERE DALLE COLLEZIONI CAPITOLINE
DI ARTE CONTEMPORANEA

EXHIBITION OPENING

ALESSANDRO VALERI
"Universal Keyboard"

"Da sempre il Latte ha rappresentato l'elemento più sacro e spirituale per gli esseri umani, le divinità Ctonie, il simbolismo del latte e delle dee lattanti, le miriadi di riti sacri e spirituali, questi e non solo si perde nel tempo e vivrà con noi e la nostra permanenza in questo universo. Universal Keyboard è la tastiera universale del palinsesto umano."

ALESSANDRO VALERI

LART
UNIVERSE

dal 17 aprile 2025 al 14 settembre 2025
dal martedì al venerdì 10.00-18.00
il sabato e la domenica ore 10.00 - 19.00
ultimo ingresso mezz'ora prima della chiusura

ROMA 

 **MUSEI**
IN COMUNE
ROMA

M
MUSEO CARLO BILOTTI
ARANCIERA DI VILLA BORGHESE
ROMA

"UNIVERSAL KEYBOARD", Museo Carlo Bilotti Roma (2025)



ALESSANDRO VALERI
SEPPHORIS



56. Esposizione
Internazionale
d'Arte
Eventi Collaterali

CURATED BY
RAFFAELE GAVARRO

OPENING
MAY 7th - 6 pm

WWW.SEPPHORISPROJECT.ORG

MOLINO STUCKY
INTERIOR HALL
FONDAMENTA SAN BIAGIO 812
VENICE GIUDECCA ISLAND

MAY 8th
+ NOVEMBER 22nd 2015

MON./FRI. 9 am - 6 pm
SAT. 9 am - 1 pm
SUN. 2 pm - 6 pm



Press Office / Lucia Bosso +393292489017 - luciabosso@gmail.com

“SEPPHORIS”, 56th Venice Biennale (2015)



"AN IRON RING", Museo MAXXI Rome (2020)





exhibitions and shows

ALESSANDRO VALERI



Alessandro Valeri
una sola possibilità

M
MUSEO
D'ARTE
CONTEMPORANEA
ROMA

L'Assessorato alla Crescita culturale

la Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

invitano all'inaugurazione dell'installazione

ALESSANDRO VALERI
una sola possibilità

giovedì 4 maggio 2017, ore 18.00
l'ingresso al Museo sarà consentito fino alle ore 21

APERTURA AL PUBBLICO:
FINO AL 9 GIUGNO 2017

ALESSANDRO VALERI,
UNIVERSAL KEYBOARD

MACRO
FOYER
VIA NIZZA, 138
00198 - ROMA
MUSEOMACRO.ORG

ROMA
Assessorato alla Crescita culturale
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

MACRO
MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA ROMA

CON LA COLLABORAZIONE DI
mastercard

CON IL CONTRIBUTO TECNICO DI
FERROVIE
ITALIANE

MEDIA PARTNER
Il Messaggero

SERVIZIO DI VIGILANZA
SERVIZIO DI VIGILANZA

SERVIZIO MUSEALI
Zetema
maglier cultura

“Una sola possibilità”, Museo Macro, Rome (2017)

exibart

press link:

<https://www.exibart.com/roma/fino-al-30-vi-2017-alessandro-valeri-una-sola-possibilita-macro-roma/>

exhibitions and shows
ALESSANDRO VALERI



"Panorama", Museo Pan, Naples 2013





exhibitions and shows
ALESSANDRO VALERI



LASCIAMI ENTRARE. Alessandro Valeri

Roma Capitale invita all'inaugurazione della mostra

LASCIAMI ENTRARE. Alessandro Valeri

mercoledì 1° giugno, ore 18.00

APERTURA AL PUBBLICO:
2 GIUGNO – 24 LUGLIO 2016

MACRO Testaccio
La Pelanda, Foyer 1
PIAZZA O. GIUSTINIANI, 4
00153 —ROMA
MUSEOMACRO.ORG

Macro Testaccio fa parte del sistema museale di Roma Capitale – Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali



SPONSOR



“Lasciami entrare”, Museo Macro, Rome (2016)

exhibitions and shows

“Il circo, iperbole della vita” (A. Valeri, curated by Giorgio Calcara) / “Nella mente del maestro” (S. Dali, curated by Beniamino Levi) Museo Civico di Modena (2025)

“Tra mito e sacro” Museo Carlo Bilotti Rome (2025)

“Universal Keyboard” MAG Padua (2024)

“Apnée” Galerie Placido Paris (2023)

“Il vuoto” Magazzini del sale Venice (2022)

“Foto GeneSi” IN HABITAT Gallery Verona (2022)

“Eyes Wide Shot” ARTCO Gallery Lecce (2022)

“Contaminazioni” Saraceno Gallery Rome (2021)

“Tra sogno e realtà” Museo Civico di Rieti (2020)

“An Iron Ring” Museo MAXXI Rome (2020)

“Apparato inconcreto” Museo MACRO Rome (2019)

“Next Stop” Video Città Rome (2018)

“Una sola possibilità” Museo MACRO Rome (2017)

“L'instabilità degli oggetti” Bologna MAMBO Artefiera (2017)

“Lasciami entrare” Museo MACRO Rome (2016)

“Sepphoris” 56th Venice Biennale (2015)

“Stai con me” Medio Area Gallery (2014)

“Panorama” Museo PAN Naples (2013)

“Circo” Galleria Il Ponte Contemporanea Rome (2013)

“Elettroshot” Cartiere Binda Milan, curated by Achille Bonito Oliva (2012)

“da - un'intuizione teorica” / “La Transavanguardia italiana” Palazzo Reale Milan, curated by Achille Bonito Oliva (2011)

“Esplorazioni” Associazione Futuro Rome, curated by Ludovico Pratesi (2000)

“Progetto Oreste Cinema” 48th Venice Biennale (1999)

Biennale of Young Artists from Europe and the Mediterranean, Ex-mattatoio of Rome, curated by Jannis Kounellis (1998)

“Campagna d'Italia” Palazzo delle Esposizioni Rome, curated by Achille Bonito Oliva (1995)
In 2023, with the triptych of the neon artwork Universal Keyboard, he became part of the permanent collection of the VAF Foundation.

In 2021, with the neon artwork Life Milk Dead, part of Universal Keyboard, he entered the permanent collection of the Museo MACRO / Galleria d'Arte Moderna of Rome under the supervision of the Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali.

art galleries

“Apnée”, GALERIE PLACIDO Paris (2023)

“Foto Genesi”, IN HABITAT Gallery Verona (2022)

“Eyes wide shoot”, ARTCO Gallery Lecce (2022)

“Contaminazioni”, SARACENO Gallery Roma (2021)

“Le charme discret du temps”, con Salvador Dalí, ARTCO Gallery Parma (2020)

“Sezione aurea”, SU Gallery Rome (2020)

“Art in Progress”, ARTCO Gallery Parma (2019)

“Stai con me”, MEDIO AREA Gallery Terni (2014)

“Circo” IL PONTE CONTEMPORANEA Gallery, Rome (2013)

press 2024
ALESSANDRO VALERI



WSI PRIVATE BANKING ARTE



FOTOGRAFIA E PITTURA

Scatti d'autore tra passato e futuro

Alessandro Valeri non ha mai usato uno scatto per immortalare
il semplice stato delle cose ma preferisce andare alla ricerca di dettagli scelti
per la capacità di evocare molto più di una visione d'insieme

di Annalisa Ferraro

56 WALL STREET ITALIA - GENNAIO 2024



press 2024
ALESSANDRO VALERI



"Exibart 2024 Aprile, 2024
Curiosa Cabinet

Mondi Paralleli Ottobre 2024 Parigi Dalí Universe Museum

ALESSANDRO VALERI



lartuniverse.com
sales@lartuniverse.com

exhibitions and shows
art galleries
press 2024/25

LART
UNIVERSE